

# PLANIFICACIÓN DE ACTIVIDAD CURRICULAR

## AÑO 2020

**Cátedra: Tratamiento Automático de la Información I**

**Comisiones**

**Profesores:**

Marcelo de la Puente  
Cecilia Laura Escalhao

### 1. DATOS DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

<b>Materia:</b>		<b>PLAN de estudio 902/2005</b>
<b>Régimen:</b>	Cuatrimestral	
<b>Ubicación de la Asignatura en el Plan de Estudios:</b>	Primer año. Área de formación en Bibliotecología	
<b>Correlativas anteriores:</b>	No posee	

<b>Correlativas posteriores:</b>	TAI 2, TAI 3, Catalogación y Clasificación 2
<b>Carga Horaria Semanal:</b>	3 horas cátedras

## 2. COMPOSICION DE EQUIPO DE CATEDRA

### 2. 1. Equipo de Cátedra

Apellido y Nombres	Cargo docente	Dedicación en horas semanales al cargo
DE LA PUENTE, MARCELO	INTERINO	3
ESCALHAO, CECILIA LAURA	INTERINA	3

## 3. FUNDAMENTACION

*La formación de los bibliotecarios debe contar con conocimientos y capacidades en las nuevas tecnologías que le permitan su aplicación al proceso documental, para facilitar su desarrollo profesional con adecuado nivel de integración en una sociedad inmersa en un proceso de informatización irreversible y creciente.*

Puesto que el desarrollo de las nuevas tecnologías transformó la manera en que percibimos, gestionamos y los modos de explotación de los recursos de información. Las posibilidades abiertas por el tratamiento automático de la información en el campo documental y su especificidad. Se propone un recorrido que provea un marco teórico y metodológico que legitime a nuestra disciplina el abordaje de dicha problemática en este nuevo contexto.

La presente asignatura aborda el tratamiento de la información en formato electrónico y su vinculación con un conjunto de problemas propios de la Bibliotecología y Ciencia de la Información concernientes a los procesos de automatización de unidades de información, en particular, al tratamiento de la información en sistemas documentales, el dominio de sistemas de gestión documental, así como el conocimiento sobre nociones básicas sobre redes y sistemas de información. Se requiere para alcanzar estos objetivos, adquirir bases conceptuales para la plena comprensión de los sistemas complejos de hardware, software, procedimientos, datos y normas para el intercambio de información, para lograr de esta manera, una familiarización con herramientas informáticas y telemáticas para su aplicación a sistemas de información documentales.

Se pretende una apropiación crítica y reflexiva de dichas tecnologías de manera de entender su contexto de emergencia y el proyecto técnico que acompañan. Y analizar los cambios tanto comunicacionales como socio-técnicos que suponen.

## 4. OBJETIVOS

Se busca que los alumnos:

- Comprendan el concepto básico de automatización de bibliotecas y los potenciales beneficios que reporta a las funciones bibliotecarias, en particular a la gestión documental
- Conozcan y operen la tecnología informática y las nuevas técnicas de tratamiento de la información en el marco de la automatización en el campo documental.
- Se familiaricen con la utilización de herramientas informáticas y telemáticas para la operación de sistemas informáticos para la administración de información documental.
- Comprendan los criterios para la definición, planificación, diseño, construcción, explotación y mantenimiento de sistemas electrónicos de información documental así como en la evaluación de productos, sistemas y servicios de información documental.
- Desarrollen capacidades en la definición, diseño, construcción y explotación de sistemas de información documental en entornos organizacionales y/o globales.
- Se inicien en los fundamentos científicos de las técnicas y modelos que subyacen a los procesos de tratamiento automático de la información.
- Desarrollen competencias básicas en la búsqueda, localización y acceso a información en diferentes formatos y soportes

## **5. CONTENIDOS TEMÁTICOS**

### **UNIDAD 1:** Informática. Fundamentos

Problematización de diferentes marcos teóricos bibliotecológicos. Evolución de los soportes técnicos y su incidencia en la circulación y gestión de recursos. Automatización. Introducción al tratamiento automático de la información. Automatización de bibliotecas: Conceptos básicos. Elementos y evolución. Su aplicación a los procesos, productos y servicios documentales. Componentes de un sistema informático. Nociones básicas sobre hardware y software Sociedad de la Información/Informacional. Las nuevas tecnologías, la mediación técnica y su incidencia en los modelos de gestión. Cambios sociales y tecnológicos. Internet.

### **UNIDAD 2:** Sistemas de gestión documental y representación de recursos

Las nuevas tecnologías y su aplicación al campo documental. Introducción a los sistemas de información documental. Aspectos conceptuales de bases de datos. Tipos. Modelos de datos. Sistemas Gestores de Bases de Datos: Características y funciones. Bases de datos y modelos de orden. Datos no estructurados, semiestructurados y estructurados. Metadatos. Mediación técnica. Diferencia entre estructura y contenido de los datos.

**Unidad 3. Telemática. Introducción a las Redes de información.** Internet. Protocolos y aplicaciones usadas en los sistemas de información en la Web. Interoperabilidad. Lenguajes de marcado. Nociones básicas sobre Formatos de intercambio de información. Diseño, desarrollo y gestión de contenidos y servicios Web. Noción de Bibliotecas Digitales

**Unidad 4. Taller.** Operación de computadoras. Sistema operativos. Navegación. Creación de bases de datos, edición y recuperación de registros

## 6. CRONOGRAMA DE DESARROLLO DE LAS UNIDADES TEMÁTICAS

UNIDADES TEMÁTICAS	Fecha estimadas para el desarrollo de las unidades	
	Desde	Hasta
UNIDAD 1	03/20	04/20
UNIDAD 2	04/20	05/20
UNIDAD 3	05/20	05/20
UNIDAD 4	03/20	06/20

## 7. FECHAS PREVISTAS PARA EL DESARROLLO DE TRABAJOS PRÁCTICOS

Unidad/es	Tema/s	Fecha	
		Desde	Hasta
UNIDAD 1	Informática. Fundamentos	03/20	04/20
UNIDAD 2	Sistemas de gestión documental	04/20	05/20
UNIDAD 3	Telemática	05/20	05/20
UNIDAD 4	Taller	03/20	06/20

## 8. EVALUACIÓN Y ACREDITACIÓN

### 8.1. Requisitos para **APROBAR** la Materia:

- Mínimo 75 % de asistencia.
- Aprobación del 100% de los trabajos prácticos aprobados con (4) ó más.
- Nota mínima para aprobar el parcial y el recuperatorio (4).
- En caso de haber excedido el máximo de inasistencias autorizadas en la cursada de la materia, el alumno podrá solicitar al Rector una autorización para rendir el examen final en condición de alumno libre-regular. La forma que adopte la evaluación en este caso deberá ajustarse a las características y propósitos de la materia, siendo obligatorio cumplimentar una instancia escrita y la presentación del informe de práctica.
- Esta materia no se podrá rendir en condición libre.

### 8.2. Cronograma de Evaluaciones Parciales y de instancia de Recuperatorios

Parcial		Fecha	Tipo de Evaluación
---------	--	-------	--------------------

	Recuperatorio	Prevista	Práctica	Teórica
PRIMER		04/05	si	si
RECUPERATORIO		18/05	si	si
SEGUNDO		08/06	si	si
RECUPERATORIO		22/06	si	si

## 9. BIBLIOGRAFÍA

### 9.1. Bibliografía Básica Obligatoria

#### Unidad 1:

- Albarracín (1996) y otros. *Introducción a la Informática*. México: McGraw-Hill
- Beekman, G. (2004). *Introducción a la informática*. Madrid : Pearson Educación, 2004.- 6º Ed.
- Bryson, Jo. (1992). *Técnicas de gestión para bibliotecas y centros de información*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruiperez
- Cañedo Andalia, R. (2005). De la piedra al web: análisis de la evolución histórica y del estado actual de la actividad *bibliológico-informacional* Disponible en: [http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol12\\_1\\_04/aci04104.ht](http://www.bvs.sld.cu/revistas/aci/vol12_1_04/aci04104.ht) (Acceso 15 de agosto 2015)
- Castells, M. (1996). *Prologo la red y el yo*. EN *La era de la información (Tomo 1)* Recuperado 16 de abril de 2017, a partir de <http://www.economia.unam.mx/lecturas/inae3/castellsm.pdf>
- Finkelievich, Susana (2000). *Introducción: redes electrónicas, cables sociales* EN *¡Ciudadanos, a la Red!: los vínculos en el ciberespacio*. Recuperado 16 de abril de 2017, a partir de <https://bibliodarq.files.wordpress.com/2014/03/finkelievich-s-c2a1ciudadanos-a-la-red.pdf>
- Foucault, Michel (1996). *El orden del discurso*, Madrid: La Piqueta.
- Norton, P. (2006). *Introducción a la computación*. Madrid [ES]: McGraw-Hill.
- Reynolds, Dennis. (1989). *Automatización de bibliotecas: problemática y aplicaciones*. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez,
- Verón, Eliseo (2004). *Fragmentos de un tejido*. Barcelona: Gedisa. (Capítulo 3: Diccionario de lugares no comunes)

#### Unidad 2:

- Abadal Falgueras, E. y Codina Bonilla, L. (2005). *Bases de datos documentales: características, funciones y métodos*. Madrid [ES]: Síntesis.
- Arriola Navarrete, O. y Butrón Yáñez, K. (2008). Sistemas integrales para la automatización de bibliotecas basados en software libre En *ACIMED*, 18(6). Disponible en: [http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol18\\_6\\_08/aci091208.htm](http://bvs.sld.cu/revistas/aci/vol18_6_08/aci091208.htm). (Acceso, 15 de agosto 2015)
- Bertone, R. y Thomas, P. (2011). *Introducción a las bases de datos: fundamentos y diseño*. Buenos Aires [AR]: Prentice Hall.
- Casanovas, Inés (2008). *Gestión de archivos electrónicos*. Buenos Aires: Alfagrama
- CDS/ISIS for Window: Manual de referencia. Versión 1.31. , Unesco
- En: [www.unesco.org/isis/files/winisis/windows/doc/.../manrefspa.doc](http://www.unesco.org/isis/files/winisis/windows/doc/.../manrefspa.doc), (Acceso 15 de agosto 2015)

- Clayton, Marlene. (1991). Gestión de automatización de bibliotecas. Madrid: Fundación Germán Sánchez Ruipérez; Pirámide.
- Falcato, Pedro. (2000) Guías para la selección y utilización de términos de búsqueda en bases de datos con campos de lengua natural. En: información, Cultura y Sociedad (3), pp. 47-60. Figeroa Alcántara, H. A., coord. (2007). Tecnologías de la información. México: UNAM, Facultad de Filosofía y Letras, p.163
- García Melero, Luis Angel; García Camarero, Ernesto (1999). Automatización de Bibliotecas.
- Guía de uso de Winisis, En: <http://www.infotext.org/win/>, (Acceso 15 de agosto 2015)
- Korth, Henry F. ; Silberschatz, Abraham (1995). *Fundamentos de bases de datos*. 2A de. - Madrid, McGraw-Hill
- Laudon, K. C. (1996) y otros. Administración de los sistemas de información. 3era ed. Prentice Hall.
- Manual de Genisisweb 3.2.0, disponible en:
  - [biblio3.url.edu.gt/Software/GenISIS/manual\\_genisisweb\\_vol1.pdf](http://biblio3.url.edu.gt/Software/GenISIS/manual_genisisweb_vol1.pdf)
  - [scribnet.org/download/manual\\_genisisweb\\_vol2.pdf](http://scribnet.org/download/manual_genisisweb_vol2.pdf)
- (Acceso, 15 de agosto 2015)
- Melnik, Diana (2005), Pereira, María Elina; Somma, Pablo. Bases para la administración de bibliotecas: Organización y servicios. Buenos Aires: Alfagrama,. 206 p. (Introducción a la biblioteconomía).
- Moscoso, Purificación. (2002) Sistemas de información documental: concepto, modelo, estructura y organización. En: López Yepes, José, coord. Manual de Ciencias de la Documentación. Madrid: Pirámide, Cap. 23, pp. 519-536.
- Salvador Oliván, J.A. (2008). Recuperación de la información. Buenos Aires: Alfagrama.
- Saorín Pérez, Tomás. Modelo conceptual para la automatización de bibliotecas en el modelo digital. Tesis presentada ante la Universidad de Murcia. Facultad de Ciencias de la Documentación, 2002. [[http:// www.um.es/estudios/doctorado/tesis/repertorios/2002/](http://www.um.es/estudios/doctorado/tesis/repertorios/2002/)].
- Valhondo, Domoingo (2003). Gestión del conocimiento: Del mito a la realidad. Madrid: Díaz de Santos

### Unidad 3:

- Bevan, N. (2005). Guidelines and standards for web usability. En *Proceedings of HCI International*. Lawrence Erlbaum.
- Berners-Lee, T. (1996). The World Wide Web: Past, Present and Future. Recuperado 11 de marzo de 2017, a partir de <https://www.w3.org/People/Berners-Lee/1996/ppf.html>
- Bush, V. (1945). Cómo podríamos pensar. Recuperado 12 de marzo de 2017, a partir de <http://biblioweb.sindominio.net/pensamiento/vbush-es.html>
- Esquihua, Sául Martínez. (2007). Biblioteca digital: Conceptos, recursos y estándares. Buenos Aires: Alfagrama
- Ferreyra, D. (2007). Tensiones y relaciones entre metadatos y marcos normativos catalográficos. Recuperado a partir de <http://eprints.rclis.org/11234/>
- Forwzan, B. (2001). Transmisión de datos y redes de comunicaciones. Madrid [ES]: McGraw-Hill.
- García, R.; Botella, F. y Marcos, Mari-Carmen. (2010). Hacia la arquitectura de la información 3.0: pasado, presente y futuro. En *El Profesional de la Información*, 19(4), 339-347.
- Lacombe Rocha, Claudio. Los metadatos: funciones y tipos En: Seminario El documento electrónico, su gestión y los servicios de la ciudadanía desde una perspectiva archivística,

Chile, 29-31 marzo 2007,  
[http://www.documentoseletronicos.arquivonacional.gov.br/Media/publicacoes/gestao/chile\\_metadatos.pdf](http://www.documentoseletronicos.arquivonacional.gov.br/Media/publicacoes/gestao/chile_metadatos.pdf), (Acceso, 15 de marzo 2015)

- Méndez Rodríguez, E. (2002). Metadatos y recuperación de información: estándares, problemas y aplicabilidad en bibliotecas digitales. Gijón [ES]: TREA.
- Nelson, T., & Adamson Smith, R. (s. f.). Back to the Future: hypertext the way it used to be. Recuperado 12 de mayo de 2017, a partir de <http://xanadu.com/XanaduSpace/btf.htm>
- No solo usabilidad: revista multidisciplinar sobre diseño, personas y tecnología. ISSN: 1886-8592. Disponible en <http://www.nosolousabilidad.com>.
- Peña, R., Baeza-Yates, R. (colab.) y Rodríguez Muñoz, J.V. (2002). Gestión digital de la información: de bits a bibliotecas digitales y la web. Madrid [ES]: Ra-Ma.
- Rovira, C.; Codina, L.; Marcos, Mari-Carmen. (2009). Cómo contratar un servicio de posicionamiento web. En *El profesional de la información*, 18(2), 229-236.
- Vazquez Paulus, C. METADATOS: Introducción e historia. Recuperado de <http://www.dcc.uchile.cl/~cvasquez/introehistoria.pdf> (Acceso en abril 2015)

## 9.2. Bibliografía de Consulta

### Unidad 1:

- Carabajal, L. G. (2010). Distintos sentidos del concepto de violencia. *Cuadernos de la Facultad de Humanidades y Ciencias Sociales. Universidad Nacional de Jujuy*, (38), 69–77.
- Castells, M., & Bilbao, H. (2013). Manuel Castells: «La sociabilidad real se da hoy en Internet». Recuperado 16 de abril de 2017, a partir de [https://www.clarin.com/ideas/manuel-castells-sociabilidad-real-hoy-internet\\_0\\_SJ0QH5rswme.html](https://www.clarin.com/ideas/manuel-castells-sociabilidad-real-hoy-internet_0_SJ0QH5rswme.html)
- Castells, M. (2009). *Creatividad, innovación y cultura digital: un mapa de sus interacciones*. Recuperado 2 de abril de 2017, a partir de <https://telos.fundaciontelefonica.com/telos/articulocuaderno.asp?idarticulo=2&rev=77.htm>
- Castells, M. (2001). *Internet y la Sociedad Red*. Recuperado 16 de abril de 2017, a partir de [http://www.cabuenes.org/03/documentos/cursos/globalizacion/bloque2/glob\\_blg2\\_08.pdf](http://www.cabuenes.org/03/documentos/cursos/globalizacion/bloque2/glob_blg2_08.pdf)
- Castells, M. (2001). *¿Comunidades virtuales o sociedad en red?* Recuperado 17 de abril de 2017, a partir de [http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LHFD3B2K-1Q9RKDT-4X9T/castells\\_comunidades\\_virtuales\\_o\\_sociedad\\_en\\_red.pdf](http://cmapspublic3.ihmc.us/rid=1LHFD3B2K-1Q9RKDT-4X9T/castells_comunidades_virtuales_o_sociedad_en_red.pdf)
- Castells, M. (2001). *La ciudad de la nueva economía*. Recuperado 16 de abril de 2017, a partir de <http://www.redalyc.org/pdf/112/11202708.pdf>
- Finkelievich, Susana (2000). *Del café de barrio a las redes electrónicas: las comunidades virtuales como actores sociales en las ciudades*. EN ¡Ciudadanos, a la Red!: los vínculos sociales en el ciberespacio
- Laso, Eduardo. *Los maestros de la sospecha* EN Díaz, E., & Bertonassi, M. (1994). *La producción de los conceptos científicos*. Buenos aires: Biblos.
- Martín-Barbero, Jesús (2002). *La telenovela desde el reconocimiento y la anacronía*. EN *Narraciones anacrónicas de la modernidad: melodrama e intermedialidad en América Latina*. Hermann Herlinghaus, ed. Santiago: Cuarto Propio
- Matterlard, Armand (2007) *Historia de la sociedad de la información*. Barcelona: Paidós.

- Mumford, L. (1977). Preparación cultural. EN Técnica y civilización Recuperado 16 de abril de 2017, a partir de <http://hucu.dosmildiez.net/wp-content/uploads/2008/10/preparacioncultural.pdf>
- Nietzsche, F. (1873). Sobre verdad y mentira en sentido extramoral - verdadymentira.pdf. Recuperado 2 de abril de 2017, a partir de <https://www.lacavernadeplaton.com/articulosbis/verdadymentira.pdf>
- Ong, W. (1987). Oralidad y escritura. (Capítulos 3 y 4) Recuperado 17 de abril de 2017, a partir de [http://www.catedras.fsoc.uba.ar/reale/oralidad-escritura\\_3y4.pdf](http://www.catedras.fsoc.uba.ar/reale/oralidad-escritura_3y4.pdf)
- Romanos de Tiratel, Susana. 1993. La función del bibliotecario en la sociedad del futuro. Reunión Nacional de Bibliotecarios (27: Buenos Aires: 13-17 abril 1993). Buenos Aires: ABGRA.
- Weber, M. (2001). *La ética protestante y el espíritu del capitalismo*. Barcelona: Península. (2a parte. Capítulo 2)

#### **Unidad 2:**

- Landow, G. P. (1995). Hipertexto: La convergencia de la teoría crítica contemporánea y la tecnología. (Capítulos 1 y 2) Recuperado 12 de mayo de 2017, a partir de <https://es.scribd.com/doc/225567070/Landow-George-P-Hipertexto-La-convergencia-de-la-teoria-critica-contemporanea-y-la-tecnologia>
- Nelson, T. (s. f.). I don't buy in. Recuperado 12 de mayo de 2017, a partir de <http://ted.hyperland.com/buyin.txt>
- Platteaux, H. (2008). Hypertext was born around 1200. EN Understanding multimedia documents (2008). New York: Springer
- W3Schools. (s. f.). HTML Tutorial. Recuperado 12 de marzo de 2017, a partir de <https://www.w3schools.com/html/default.asp>
- Wright, A. (2007). *Glut*. Washington, D.C: Joseph Henry Press. (Capítulos 11 y 12)

#### **Unidad 3:**

- Anderson, C., & Wolff, Michael. (2010). The Web Is Dead: long live the Internet. Recuperado 8 de junio de 2017, a partir de [https://www.wired.com/2010/08/ff\\_webrip/](https://www.wired.com/2010/08/ff_webrip/)
- Bishop, M. H. (2003). Briet's antelope: some thoughts on Suzanne Briet (1894-1989) and conservation documentation. *WAAC Newsletter*, 25(1). Recuperado a partir de <http://cool.conservation-us.org/waac/wn/wn25/wn25-1/wn25-104.pdf>
- Castells, M. (2009). Creatividad, innovación y cultura digital: un mapa de sus interacciones. Recuperado 2 de abril de 2017, a partir de <https://telos.fundaciontelefonica.com/telos/articulocuaderno.asp?idarticulo=2&rev=77.htm>
- Foucault, Michel (1996). El orden del discurso, Madrid: La Piqueta.
- Latour, B., & Tomas. (2001). *La esperanza de Pandora: ensayos sobre la realidad de los estudios de la ciencia*. Barcelona: Gedisa Editorial. (Capítulo 6)
- Manovich, Lev. (2005). El legunaje de los nuevos medios. Recuperado 8 de junio de 2017, a partir de <https://uea1arteycomunicacion.files.wordpress.com/2013/09/manovich-el-legunaje-de-los-nuevos-medios.pdf> (Capítulos 1 y 5)
- Ong, Walter J. (1987). *Oralidad y escritura* (Fondo de Cultura Económica). Mexico.
- Shirky, C. (2005). Ontology is Overrated: categories, links, and tags. Recuperado 8 de junio de 2017, a partir de [http://www.shirky.com/writings/ontology\\_overrated.html?goback=gde\\_1838701\\_member\\_179729766](http://www.shirky.com/writings/ontology_overrated.html?goback=gde_1838701_member_179729766)
- Verón, Eliseo (2004). Fragmentos de un tejido. Barcelona: Gedisa. (Capítulo 3)



- Weinberger, D. (2008). *Everything is miscellaneous: the power of the new digital disorder*. New York: Henry Holt. (Prólogo y capítulo 1)
- Wright, A. (2007). *Glut*. Washington, D.C: Joseph Henry Press. (Capítulo 9)

## **10. PROPUESTA DE ACTIVIDAD EXTRA AÚLICA**

Ciudad Autónoma de Buenos Aires,  
Firma del Docente Responsable de la Cátedra: \_\_\_\_\_